

幼儿舞蹈与编排课程标准

一、课程基本信息

课程名称：幼儿舞蹈与编排

课程类型：学前教育专业必修课

授课对象：大专学前教育专业一年级学生

总学时：18 课时

开课单位：师范教育系

二、课程定位

本课程是大专学前教育专业核心技能课程之一，课程立足学前教育岗位需求，融合儿童舞蹈创编理论、基础舞蹈技能与学前教育思政理念，旨在培养学生兼具舞蹈创编能力、幼儿舞蹈教学能力与职业素养的综合应用型人才。

三、课程目标

（一）知识目标

1. 掌握儿童舞蹈创编的核心原则，理解 3-6 岁儿童身心发展特征对舞蹈创编的制约与适配要求。
2. 明确儿童舞蹈的定义、艺术特征及与成人舞蹈的本质区别，梳理我国儿童舞蹈发展的关键阶段与标志性成果。
3. 熟知古典芭蕾基础手位 / 脚位、中国古典舞手势与提沉技巧、傣族舞基本手位等基础舞蹈知识，掌握古诗主题、动物主题等儿童舞蹈的编排逻辑。

（二）能力目标

1. 能结合儿童生理心理特征，设计符合 3-6 岁幼儿的简单舞蹈动作，完成 1-2 个 1 分钟左右的儿童舞蹈片段编排。
2. 具备基础舞蹈示范与指导能力，可将舞蹈与儿歌、古诗、游戏结合，设计学前课堂舞蹈活动。
3. 能运用“多重身份”思维（教师、舞者、童心持有者）统筹舞蹈音乐、道具等要素，形成完整的儿童舞蹈方案。

（三）情感与思政目标

1. 树立“以儿童为中心”的教育理念，增强对学前儿童身心发展规律的敬畏心与职业责任感。
2. 认同儿童舞蹈的“美育+德育”价值，培养传承民族文化的意识，愿意在幼儿教学中融入传统舞蹈元素。
3. 锤炼勤学苦练的专业品格，提升艺术审美与人文关怀素养，塑造合格学前教育从业者形象。

四、课程内容与课时分配

序号	教学模块	教学内容	课时	教学形式	备注
1	儿童舞蹈创编基础	儿童身心特征与创编原则、编导“多重身份”内涵	1	理论讲授+案例分析	理论课
2	儿童舞蹈基础认知	儿童舞蹈定义与特征、素质教育价值、发展脉络	1	理论讲授+小组讨论	理论课
3	芭蕾基础训练	芭蕾基本手位（一位至七位）、脚位（一位至五位）、基础站姿	2	示范讲解+实操训练	实践课
4	把上基本功训练	擦地训练的动作要领与节奏配合	2	示范讲解+分组练习	实践课
5	古典舞基础手势	兰花手、虎口掌、单指、剑指等手势及山	1	示范讲解+实操训练	实践课

		膀位、托掌位等手臂形态			
6	古典舞提沉技巧	地面提沉动作的呼吸配合与肢体控制	2	示范讲解 + 分组练习	实践课
7	傣族舞基础	傣族舞基本手位（一位至七位）及简易舞蹈组合	1	示范讲解 + 小组展演	实践课
8	古诗主题舞蹈编排	《登鹳雀楼》《咏柳》《画鸡》《小儿垂钓》舞蹈动作拆解与编排	2	案例教学 + 实操创编	实践课
9	动物 / 律动舞蹈创编	企鹅舞、小猫舞、小星星、小熊舞、小玉米律动等舞蹈学习与改编	2	示范教学 + 分组创编	实践课
10	综合编排与展示	儿童舞蹈方案整合、分组展演与点评总结	1	成果展示 + 教学评价	实践课

五、教学方法

1. 示范讲解法：针对舞蹈基本功，通过教师现场示范、动作拆解，帮助学生掌握动作要领。
2. 案例分析法：结合《我是解放军》《这里的春天最美丽》等案例，讲解创编逻辑与思政内涵。
3. 分组实操法：将学生分为 3-4 人小组，围绕主题完成舞蹈创编，培养协作能力。
4. 任务驱动法：以“完成 1 个古诗舞蹈片段”为任务，倒逼学生整合理论与实践知识。

六、考核方式

本课程采用**过程性考核 + 终结性考核**相结合的方式，总分 100 分：

过程性考核（60%）

课堂表现（20%）：考勤、课堂互动、基本功训练参与度。

课后作业（20%）：舞蹈学习笔记、300 字理论短文、基本功打卡。

小组实操（20%）：课堂分组舞蹈练习成果、阶段性创编片段展示。

课程考核（40%）

技能考核（30%）：完成 1 个指定主题（古诗 / 动物）的 1 分钟儿童舞蹈片段编排与表演，需体现儿童舞蹈的核心特征。

方案设计（10%）：提交 1 份完整的幼儿园舞蹈活动方案，包含动作设计、音乐选择、教育目标等内容。

七、教学资源

参考教材：《古典儿童舞蹈基本功训练教程》（孟广城 著）、《中国古典舞基本功训练教程》（王伟 主编）

教学素材：儿童舞蹈经典案例视频、舞蹈基本功示范视频、古诗 / 儿歌音频等。

教学场地：专业舞蹈室（配备把杆、镜子、音响设备）。

八、课程实施建议

分层教学：针对舞蹈基础差异，对基础薄弱学生强化基本功训练，对能力较强学生增加创编难度。

思政融入：在民族舞蹈模块融入文化自信教育，在创编模块渗透“以儿童为本”的职业伦理。

岗位衔接：结合幼儿园实习场景，增加“幼儿舞蹈课堂组织”模拟训练，提升岗位适配性。

九、课程评价与改进

1. 每节课后收集学生反馈，调整教学节奏与实操时长；
2. 学期末通过师生座谈会、作业分析，总结教学短板；
3. 结合幼儿园岗位需求，动态更新教学案例与考核标准，实现课程与岗位的精准对接。